Управление образования администрации

Старооскольского городского округа

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов

 «Старооскольский городской институт развития учителей»

**Формирование основ культуры дорожной безопасности у старших дошкольников посредством совершенствования умений анализа дорожных ситуаций с использованием технологии «лэпбук»**

 **Крынина Галина Ивановна**

 **Макарова Марина Николаевна**

Воспитатели

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

 детского сада № 64 «Искорка»

Старый Оскол

2023 год

**Содержание**

 Информация об опыте……………………………………………………….3

 Технология опыта……………………………………………………………8

 Результативность опыта……………………………………………………12

 Библиографический список………………………………………………..14

 Приложение к опыту……………………………………………………….15

|  |
| --- |
| **Тема опыта**: Формирование основ культуры дорожной безопасности у старших дошкольников посредством совершенствования умений анализа дорожных ситуаций с использованием технологии «лэпбук» |

**Раздел I**

**Информация об опыте**

**Условия возникновения, становления опыта**

Свою педагогическую деятельность воспитатели Макарова Марина Николаевна и Крынина Галина Ивановна осуществляют в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 64 «Искорка» Старооскольского городского округа, который находится на микрорайоне Будённого.

 Педагоги работают в подготовительной группе №10 «Почемучки», которую посещают 25 детей, из них: девочек – 13; мальчиков – 12.

 В группе 12 детей имеют I группу здоровья, 8 детей - II группу, 5 детей имеют III группу здоровья. Хронических заболеваний нет, физическая нагрузка – основная.

 Социальный состав группы представлен различными категориями:

* Полных семей – 20 семей;
* Многодетных семей – 1 семья;
* Разведённые – 5 семей.

 Большинство детей воспитываются в полных благополучных семьях, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества образования.

 В настоящее время коллектив дошкольного образовательного учреждения реализует основную общеобразовательную программу муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 64 «Искорка», разработанную в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 № 2/15. В детском саду созданы необходимые условия для формирования общей культуры воспитанников, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранения и укрепления здоровья и безопасности детей дошкольного возраста.

Одной из важных задач в обеспечении безопасности детей является формирование основ культуры дорожной безопасности воспитанников.

 Ребенок является самым незащищенным участником дорожного движения, и во многом поведение детей на дороге обусловлено их восприятием дорожной ситуации.

Дети не в состоянии правильно определить расстояние до приближающейся машины, ее скорость и переоценивают собственные возможности, считая себя ловкими и смелыми. Поэтому они безмятежно выбегают на дорогу перед остановившейся машиной и внезапно появляются на пути другой. Избежать опасности можно, совершенствуя лишь у детей навык анализировать дорожные ситуации с самого раннего возраста.

Для того, чтобы выяснить отношение родителей к данной проблеме педагогами было проведено анкетирование родителей по методике Замалеевой А.И., которое показало (Приложение 1):

 -73%  опрошенных родителей осознают важность, необходимость воспитания основ культуры дорожной безопасности у дошкольников, но знания, которые они дают своим детям хаотичны, бессистемны;

 -27% - имеют недостаточно информации по данному вопросу, но активно поддерживают работу детского сада по обучению правилам дорожного движения.

 Наблюдения за детьми в различных видах деятельности, анализ творческих работ позволили сделать вывод (Приложение 2), что:

-15% детей – имеют знания об основах культуры дорожной безопасности, однако у них не сформировано умение обобщать и систематизировать эти знания;

-35% детей – имеют знания о применении правил безопасности на дороге, но навыки применения знаний на практике в области дорожной безопасности сформированы на низком уровне;

-50% детей – имеют элементарные представления о правилах

безопасности на дорогах, к знаниям ПДД интерес проявляет слабо.

 Проанализировав результаты констатирующей диагностики знаний и умений дошкольников по ПДД Замалеевой А.И. (Приложение 3), педагоги пришли к выводу, что дети проявляют интерес к ПДД, но нет прочных знаний о правилах дорожного движения, путаются в понятиях: что такое дорога, тротуар, не применяют в практической деятельности.

 Учитывая особую значимость работы в данном направлении, и то обстоятельство, что детский сад является самой первой ступенью в системе непрерывного образования, необходимо уделять особое внимание формированию основ культуры дорожной безопасности у дошкольников. Известно, что знания, полученные в детстве, наиболее прочны, правила, усвоенные в эти годы, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение - потребностью человека.

Это поможет предотвратить беду, а правильное поведение в той или иной критической ситуации может спасти жизнь.

**Актуальность опыта**

Дети **дошкольного** возраста являются особой категорией участников **дорожного движения**, и поэтому к ним нельзя подходить с той же меркой, как ко взрослым. У ребёнка несоизмеримо меньший опыт передвижения по улице, чем у взрослого, не полностью **сформировано чувство опасности**, страха, ориентации в пространстве, дети подвижны и нетерпеливы. Также для них неприемлемы изложенные на нормативном, недоступном для их понимания языке обязанности пешеходов и пассажиров. Поэтому главная задача педагогов – доступно разъяснить правила ребёнку, а при выборе **форм** обучения донести до детей смысл, опасность несоблюдения правил, и что особо важно, не исказив при этом, их содержания.

Проблема формирования основ культуры дорожной безопасности отличается сложностью и многоплановостью, является не просто актуальной, но и, с учётом её специфики, - жизненно необходимой частью образовательной деятельности. Возросшее количество транспортных средств, их высокая скорость передвижения и плотность транспортных потоков требует повышенного внимания к реализации задач по обеспечению профилактики **дорожно-**транспортного травматизма детей **дошкольного возраста**.

 Безопасность детей на **дороге** в первую очередь зависит от взрослых.

Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его к встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности на улице и транспорте. Недостаточно просто рассказать, что у светофора три сигнала, а переходить **дорогу** нужно только на зеленый свет. Самое важное – наличие знаний, опыта, умений анализировать ситуацию и делать выводы и принимать соответствующее решение.

 В ходе изучения научных и методических материалов по теме формирование основ культуры дорожной безопасности у старших дошкольников посредством совершенствования умений анализа дорожных ситуаций с использованием технологии «лэпбук» авторы опыта обнаружили **противоречия:**

**-** между большим количеством методических разработок по формированию основ культуры поведения на улице и в общественном транспорте у старших дошкольников посредством совершенствования умений анализа дорожных ситуаций и их несоответствие современной трактовке правил ПДД;

- между знанием элементарных правил дорожного движения и неосознанным отношением детей дошкольного возраста к их соблюдению;

- между пониманием родителей ответственности за жизнь детей и недооценки роли личного примера, как метода воспитания дисциплинированного пешехода;

- между активным изучением, пропагандой профилактики детского дорожно-транспортного травматизма и удручающей статистикой ДТП с участием детей дошкольного возраста.

 В поисках методов, способствующих формированию основ культуры дорожной безопасности у старших дошкольников авторы обратились к технологии «лэпбук», которая позволяет учитывать личный опыт ребенка и его индивидуальные особенности. Что позволило подобрать каждому воспитаннику набор дидактических материалов для совершенствования умений анализа дорожных ситуаций в соответствии с его индивидуальными особенностями.

**Ведущая педагогическая идея опыта работы** заключается в гармоничном соединении современной педагогической технологии «лэпбук» с традиционными формами работы по формированию основ культуры дорожной безопасности у дошкольников.

 **Длительность работы над опытом**

 На протяжении трех лет в группе №10 в МБДОУ детского сада №64 «Искорка» авторы работали над формированием культуры поведения на улице и в общественном транспорте у старших дошкольников посредством совершенствования умений анализа дорожных ситуаций с использованием технологии «лэпбук».

 **Работа над опытом проводилась в три этапа:**

 **1 этап** (2020-2021 уч. г.) – **аналитико-диагностический**. Проведение диагностических исследований, наблюдений, опроса детей и анкетирования родителей. Сбор информации, изучение методической литературы.

 **2 этап** (2021-2022 уч. г.) – **практический**. Были созданы развивающие индивидуальные лэпбуки «Я и дорожная безопасность» для всех воспитанников группы. Сформирован банк наглядно-дидактических пособий соответствующей тематики, собрана библиотека детской художественной литературы «Школа светофорных наук», видеотека с мультимедийными поучительными фильмами и слайдами по ПДД, картотека дидактических и подвижных игр. Вовлечение родителей в образовательную деятельность.

**3 этап** (2022-2023 уч. г.) – **обобщающий**. Анализ результативности деятельности, обобщение опыта.

 **Диапазон опыта** представлен системой работы педагогов по формированию культуры поведения на улице и в общественном транспорте у старших дошкольников посредством совершенствования умений анализа дорожных ситуаций с использованием технологии «лэпбук».

 Данная система реализуется в направлениях:

1. педагог – дети;
2. дети - дети;
3. педагог – родители;
4. родители – дети.

**Теоретическая база опыта**

 В отечественной педагогической практике накоплен достаточный опыт по формированию основ культуры дорожной безопасности у дошкольников Н. Н. Авдеевой, Р. Б. Стеркиной, Н.Л. Князевой, А.В. Гостюшиным, Н.И. Клочановым, М.М. Котик, О.А. Скоролуповой, Т.А. Шорыгиной.

 О.А. Скоролупова [6], считает, что необходимо формирование у детей навыков осознанного поведения на улице города. Это возможно осуществить путём решения, нескольких задач: усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения на улице; формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; развитие у детей способности к предвидению возможностей опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

 А в книге инспектора отделения пропаганды ГИБДД Л.А. Комлевой и специалиста по детской дорожной безопасности В.Л. Шмундяка [7], «Ваш ребенок и дорога» рассматриваются правила поведения детей в неординарных дорожно-транспортных ситуациях. Авторы книги делают попытку помочь взрослым: родителям, воспитателям, учителям уберечь ребенка от опасностей, подстерегающих его на дороге.

 Так же проблемы **безопасности**, профилактики детского **дорожно-**транспортного травматизма, создания системы целенаправленного обеспечения детей знаниями, умениями и навыками, ценностными ориентирами необходимыми при **формировании основ культуры безопасности по правилам дорожного движения**, воспитания осознанного **безопасного поведения в окружающем мире**, привития **здоровьесберегающих навыков**, творческой активности ребенка, использования разнообразных  **форм,** методов и приемов в образовательном процессе находятся в сфере внимания таких представителей научной педагогической мысли, как Н. Н. Авдеевой, Т. И. Алиевой, О. Л. Князевой [1], JI.А. Кондрыкинской, Е. Ю. Протасовой и ряда других исследователей.

 Данной проблемой занималась Саулина Т. Ф.[5], которая разработала пособие для педагогов и родителей «Три сигнала светофора». В пособии представлены основные направления работы по ознакомлению дошкольников 3-7 лет с правилами дорожного движения, конспекты ООД и развлечения, игры, литературный и другой дополнительный материал. Книга адресована педагогам дошкольных образовательных учреждений, методистам по дошкольному воспитанию, а так же родителям.

 Так же изучала эту проблему Данилова Т. И. [4], которая разработала программу «Светофор». Методическое обеспечение данной программы способствовало подбору практического материала для наполнения индивидуальных лэпбуков воспитанников. Подобранный материал проверялся с целью соответствия правильности современной трактовки на сайте ГИБДД (https://гибдд.рф/about/social/children-safety).

**Новизна опыта** заключаетсяв оригинальном сочетании известных методик по формированию основ культуры дорожной безопасности у старших дошкольников, в оптимизации образовательной деятельности по данному направлению.

 Опыт может быть реализован в дошкольных образовательных учреждениях различного типа и вида в работе с детьми в возрасте от 5 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности. Его реализация не требует дополнительных затрат к материально-технической базе ДОУ

**Раздел II**

**Технология опыта**

 **Целью** работы педагогов стало создание условий для формирования основ культуры дорожной безопасности у старших дошкольников посредством совершенствования умений анализа дорожных ситуаций с использованием технологии «лэпбук».

 **Задачи:**

- ф**ормировать** и развивать у детей целостное восприятие окружающей **дорожной среды**;

- ф**ормировать у детей навыки**и умения наблюдения за **дорожной** обстановкой и предвидеть опасные ситуации, умения обходить их, а в случае попадания в такие ситуации выходить из них с меньшим вредом для себя и окружающих;

- п**ознакомить детей со значением дорожных знаков**, научить понимать их схематическое изображение для **правильной** ориентации на улицах и **дорогах**;

- обучать детей **безопасному поведению в дорожной среде**;

- воспитывать дисциплинированность и **сознательное выполнение правил дорожного движения**, культуру **поведения в дорожно-**транспортном процессе;

- активизировать **работу по пропаганде правил дорожного движения и безопасного** образа жизни среди родителей.

 Изучив научно-методическую, художественную литературу, периодические журналы для **дошкольных учреждений**, в частности, журнал «Школа юного пешехода», газету «Добрая дорога детства», мы решили использовать в своей работе игровые методы и приемы ознакомления детей с правилами безопасности.

 Усвоение знаний проще всего происходит в процессе игры, и поэтому педагоги в своей работе используют различные дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные, подвижные игры, а также беседы «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости», «Дорожные ловушки» (Приложение 4), чтение художественной литературы, рассматривание и анализ иллюстраций по теме, отгадывание загадок, досуги «Приключения в сказочном городе Светофорске», «Зелёный огонёк», а так же в процессе проектной деятельности. Для систематизации знаний о правилах дорожного движения педагоги с помощью программы WindowsMedia демонстрируют детям обучающие мультфильмы: «Смешарики изучают Правила дорожного движения», «Про бабу Ягу и Правила дорожного движения», «Уроки тетушки Совы (Азбука **безопасности на дороге**)», «Правила дорожного движения для **детей**», «Нескучные уроки», «Дракоша изучает правила дорожного движения» и другие(Приложение 5).

В овладении детьми знаний и навыков в данном направлении в нашей группе создан уголок «Дорожная азбука». Воспитатели регулярно обновляют оборудование в уголке ПДД, а также меняют элементы оформления.

 Игровая среда уголка легко видоизменяется в зависимости от обучающей ситуации. В нашем уголке представлен более усложнённый макет перекрёстка, имеющего съёмные детали: ребята могут самостоятельно моделировать улицу, комплект дорожных знаков, карточки-схемы, изображающие жесты регулировщика, основные элементы одежды инспектора ДПС и атрибуты (его фуражка, жилет, жезл), дидактические игры: «Бегущий светофор», «Пешеходы и водители», «Найди безопасный путь», «Угадай знак», картинки с изображением опасных ситуаций, которые могут произойти на проезжей части, атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Экзамен в автошколе», «Азбука дорожного движения» и другие.

 Работу по совершенствованию умений анализировать дорожные ситуации педагоги осуществляют совместно с родителями. Реальный опыт ребенка на улице связан с тем, где живет его семья, какими видами транспорта родители пользуются, далеко ли от дома детский сад и как до него добираться. Вместе с родителями создали схему безопасного маршрута от дома до детского сада (Приложение 6). Поскольку чаще всего ребёнок переходит дорогу вместе с родителями, то взаимодействие детского сада с семьей в вопросах воспитания, предусмотрительного отношения к транспорту является первостепенным.

 Маршрут разрабатывается родителями совместно с детьми и педагогами, обсуждается в группе. Каждый воспитанник может рассказать о своем маршруте, назвать участки, требующие особого внимания, проанализировать дорожных ситуациях на пути движения в детский сад и обратно.

 Родители вместе с ребенком проходят путь от дома до детского сада и обратно, намечают наиболее удобный вариант, выделяют опасные места.

Составляют схему расположения зданий, находящихся по пути из дома в детский сад, подписывают названия улиц, отмечают светофоры и дорожные знаки, разметку на проезжей части. Обозначают путь движения сплошной линией со стрелкой.

 Взрослые должны, общаясь с ребенком на улице постоянно объяснять свое поведение при переходе улицы, при пользовании личным и общественным транспортом.

 Разыгрывая ситуации с машинками, поездами, куклами, планами улиц и т.п. дети могут уже в дошкольном возрасте понять, как устроены, правила взаимодействия участников дорожного движения. Смотреть на идущих и стоящих людей с точки зрения водителя транспортного средства, катаясь на коньках, роликовых коньках, лыжах, санках, самокатах, велосипедах дети могут приобрести опыт передвижения с разной скоростью, почувствовать, что значит, столкнуться с препятствием на большой скорости.

 Создавая информационный стенд для родителей по изучению правил дорожного движения, мы объясняли, что именно они являются главным звеном в обучении детей умению анализировать дорожные ситуации. Именно от их действий зависит, насколько прочно овладеет ребёнок навыками безопасного поведения на дороге. Мы сделали родителей своими главными союзниками в деле обучения воспитанников сложной азбуке дорог, показали всю серьёзность проблемы, обозначили ситуации, которые часто приводят к трагедии, объяснили в каких случаях и почему дети чувствуют себя на дороге не комфортно.

 На родительском собрании, которое проходило в форме круглого стола «Азбука дорожных наук обеспечение безопасности детей при соблюдении ПДД пешеходами», обратили внимание родителей на особо опасные участки во дворе, на улице, а также рекомендовали места для игр детей, предложили создать схему своего двора с указанием опасных мест. Это поможет детям быстрее ориентироваться и избежать несчастных случаев. По этим схемам предложили детям рассказать, как они будут играть во дворе: где безопасно кататься на велосипеде, играть в мяч, бадминтон и другие игры. И наоборот, дети должны рассказать, где им запрещено играть; это стоянки автомобилей, гаражи, мусорные ящики, различные строения. Все это дисциплинирует детей, они быстрее понимают, что можно, а чего нельзя делать.

 Предложили родителям вместе с детьми делать зарисовки дорожных ситуаций, рассматривать и анализировать их.

 Создав схемы безопасных маршрутов, дворов, зарисовки дорожных ситуаций возникла необходимость в их хранении и систематизации дидактических материалов.

 Авторы решили использовать технологию «лэпбук».

 Лэпбук - это книжка на коленях. Часто можно встретить и другие названия: тематическая папка, интерактивная папка, папка проектов. Но суть сводится к тому, что лэпбук - это самодельная интерактивная папка с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме.

 Лэпбук активизирует у детей интерес к познавательной деятельности, позволяет самостоятельно собирать нужную информацию, развивает креативность, творческое мышление, речь. Помогает разнообразить совместную деятельность со взрослым, помогает детям лучше понять и запомнить информацию. Позволяет сохранить собранный материал, объединяет людей для увлекательного и полезного занятия!

 Использование технологии «лэпбук» соответствует основным характеристикам партнерской деятельности взрослого с детьми:

 - включенность воспитателя и родителей в деятельность наравне с детьми;
 - добровольное присоединение дошкольников к деятельности;
 - свободное общение и перемещение детей во время деятельности;
 - открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

 Дидактический материал лэпбуков помогает быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме. Тематические карточки имеют яркое оформление, четкую структуру и разрабатываются специально под конкретного ребенка с учётом уровнем его развития.

 Создание лэпбука содержит все этапы проекта:

 - целеполагание (выбор темы);

 - разработка лэпбука (составление плана);

 - выполнение (практическая часть);

 - подведение итогов (презентация продукта проекта).

 Изготавливая лэпбук, стоит учесть, что с ним будут заниматься дети. Он должен быть достаточно крепким, минимум подписей, больших текстов с описаниями, лишней информации. Взяв лэпбук, ребенок должен самостоятельно выбрать, что ему интересно, как с этим обращаться.

 Лэпбук – разновидность совместной деятельности взрослого и ребенка.

Создание лэпбука - эффективное средство для привлечения родителей к сотрудничеству.

 Родители обеспечивают поддержку:

 - организационную (экскурсии, походы);

 - техническую (фото, видео);

 - информационную (сбор информации для лэпбука);

 - мотивационную (поддержание интереса, уверенности в успехе).

 Структура лэпбука:

1. дорожные ловушки;
2. дидактические игры на развитие памяти и внимания, умение анализировать дорожные ситуации;
3. дорожные знаки;
4. дорожные ситуации;
5. пальчиковая гимнастика;
6. загадки и ребусы по ПДД;
7. стихи о правилах дорожного движения.

 Хочется отметить, что совместная деятельность взрослых и детей по технологии «лэпбук» помогает создать условия для поддержки детской инициативы и творчества. В процессе такого творчества ребенок становится не только создателем своей собственной книги, но и дизайнером, художником-иллюстратором, сочинителем собственных историй, загадок, стихотворений. Такая увлекательная форма работы создает условия для развития личности, мотивации и способностей ребенка.

 Данная форма работы при детско-взрослом взаимодействии развивает более доверительные отношения при взаимодействии с семьей, повышает педагогическую компетентность родителей и дает возможность не только узнать интересы и потенциал дошкольника, но и развить их.

 Лэпбук - папка формата А4, которую дети забирают домой, повторяют пройденный материал, упражняются с родителями в умении анализировать дорожные ситуации, создают в совместной творческой деятельности с родителями новые ребусы, кроссворды, поделки, выбирают темы для новых бесед и наблюдений. В помощь родителям были составлены вопросы для проверки знаний у детей по ПДД (Приложение 7).

 С помощью технологии «лэпбук» дети поняли, что припаркованная машина мешает вовремя заметить опасность – например, закрыть собой другой автомобиль, движущийся с большой скоростью. Поэтому ни в коем случае нельзя выходить на дорогу из-за стоящих машин, деревьев, кустов, остановок, домов, заборов. «Крупногабаритные» маршрутные транспортные средства закрывают собой довольно большой участок дороги, по которому в этот момент, вполне возможно, едут другие автомобили.

Нельзя обходить автобус, трамвай, троллейбус ни спереди, ни сзади. Для того чтобы перейти дорогу, необходимо дойти до ближайшего пешеходного перехода.

В игровой форме дети убедились, что весьма обманчивым может быть и автомобиль, движущийся на небольшой скорости.  Во-первых, дети еще зачастую не могут правильно определить ни скорость автомобиля, ни расстояние до него. А во-вторых – медленно движущаяся машина может скрывать за собой другую, идущую на большой скорости, о чем ребенок даже не подозревает. Выход из этой «дорожной ловушки» - даже если машина приближается на небольшой скорости, ее все равно необходимо пропустить и обязательно убедиться, что за ней нет других автомобилей.

На самом деле на дороге нас поджидает очень много неожиданных ситуаций, сориентироваться в которых зачастую бывает сложно даже взрослому человеку, не говоря уж о самых юных участниках дорожного движения.

 Формирование основ культуры дорожной безопасности у дошкольников посредством совершенствования умений анализа дорожных ситуаций происходит только при повседневной систематической тренировке!

 Лэпбук позволяет во время прогулки с детьми, поездки с ними по делам, в гости, за город и т.п. учить их наблюдать за улицей и транспортом, анализировать встречающиеся дорожные ситуации, видеть в них опасные элементы, безошибочно действовать в различных обстоятельствах.

**Раздел III**

**Результативность опыта**

 Диагностика уровня знаний детей о правилах дорожного движения (Приложение 8) показала, что проведенная в течение трех лет работа дала положительные результаты, наблюдается положительная динамика:

-дошкольники с желанием участвуют в игровых ситуациях по ориентированию в окружающем пространстве с применением правил дорожного движения;

- дети проявляют сознательное отношение к соблюдению правил безопасного движения;

-   дошкольники могут ориентироваться в разных дорожных ситуациях.

 - овладели умением предвидеть опасные ситуации и обходить их;

Вместе с этим отмечено повышение активности родителей по вопросам ознакомления детей с правилами дорожного движения, воспитания культуры безопасного поведения на дорогах. Повысилась ответственность родителей за безопасную перевозку детей, заинтересованность в сотрудничестве с дошкольным учреждением (Приложение 9).

 Использованная в ходе образовательной деятельности технология «лэпбук», позволила сформировать у ребенка умение предвидеть опасные ситуации и правильно их оценивать, создали модель поведения на дороге; привлекли родителей к осуществлению взаимодействия с дошкольным образовательным учреждением. Благодаря созданию и использованию лэпбуков, подбору эффективных методов и приемов не только с детьми, но и с родителями, удалось достичь высоких результатов по совершенствованию и умению анализировать дорожные ситуации.

Педагоги своим опытом поделились с коллегами и провели мастер-класс «Лэпбук - как средство формирования умений анализировать дорожные ситуации у старших дошкольников» (Приложение 10).

**Библиографический список**

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
2. Блохина Е., Лиханова Т. «Лэпбук – «наколенная книга» Журнал «Обруч № 4 2015 год.
3. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.).  — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.
4. Данилова Т.И.  Программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста ПДД  - СП «Детство – Пресс» 2009.
5. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» М. «Просвещение». 2015. – 45 с.
6. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Правила и безопасность дорожного движения" / Скоролупова О. А. - М. : Скрипторий 2004 (Киров : ОАО Дом печати - Вятка). - 79 с.
7. Шмундяк В.Л. Комментарии к правилам дорожного движения : для общеобразовательных учреждений / В. Л. Шмундяк. - Москва : Центр пропаганды, 2007. - 126, [3] с.

**Интернет-ресурсы**

Детский сад: сайт [http://nsportal.ru/blog/detskiy-sad/rabota-s-roditelyami-po-pdd](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fnsportal.ru%2Fblog%2Fdetskiy-sad%2Frabota-s-roditelyami-po-pdd) (дата обращения 12.03.2016).

Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста: сайт[http://festival.1september.ru/articles/623159/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffestival.1september.ru%2Farticles%2F623159%2F) (дата обращения 20.03.2016).

Безопасная дорога, правила дорожного движения: сайт http://nsportal.ru/blog/detskiy-sad (дата обращения 15.03.2016).

Официальный сайт Госавтоинспекции: <https://гибдд.рф/about/social/children-safety> (дата обращения 15.03.2016).

**Приложение**

1. Приложение №1 - Анкета для родителей «Взрослые и дети на улицах города» (автор: Замалеева А.И. – психолог).
2. Приложение №2 - Диагностический лист знаний ПДД детей старшего дошкольного возраста (автор: Замалеева А.И. – психолог).
3. Приложение №3 - Констатирующая диагностика знаний и умений по ПДД (автор: Замалеева А.И. – психолог).
4. Приложение №4 - Сборник дидактических материалов для создания лэпбуков по ПДД.
5. Приложение №5 - Обучающие мультфильмы для детей по ПДД.
6. Приложение №6 - Схема безопасного маршрута «Дом – детский сад» воспитанника ДС №64 «Искорка».
7. Приложение №7 - Вопросы для проверки знаний ПДД.
8. Приложение №8 - Итоговая диагностика знаний и умений по ПДД (автор: Замалеева А.И. – психолог).
9. Приложение №9 - Сравнительный анализ результатов анкетирования

 родителей воспитанников по совершенствованию навыков дорожной

 безопасности.

1. Приложение №10 - Презентация «Лэпбук, как средство

 формирования умений анализировать дорожные ситуации у старших

 дошкольников».

1. Приложение №11 - Фотоматериалы по использованию лэпбуков.